


Speciale Kids

Partendo dalla base del foglio bidimensionale quadrettato, le pareti e i pavimenti si deformano tridimensionalmente attraverso nicchie espositive illuminate e cubi e parallelepipedi che poggiano a terra, derivanti da un'estrusione che crea superfici per mettere in mostra i prodotti ad altezze variabili rendendoli adatti ad utenti di tutte le età e le altezze. Alcuni di essi, grazie a cuscini rotondi, diventano inoltre confortevoli sedute per la prova dei prodotti. Dominato dal bianco totale, un colore che, insieme agli specchi sapientemente posizionati, aumenta la spaziosità degli interni piuttosto piccoli, i progettisti utilizzano tende color pastello e intonaco nella stanza sul retro per rendere più caldo l'ambiente geometrico dello spazio e, come affermano i designer, "evocare il calore dell'infanzia".



L'intero spazio è rivestito in grès porcellanato color ghiaccio della serie Trasparenze e Interni di Ceramica Vogue posate in una varietà di formati quadrati bianchi che si estendono senza soluzione di continuità sul pavimento, sulle pareti e soffitto. La modularità dei formati 5x5 cm, 10x10 cm e 20x20 cm consente variazioni sul tema, permettendo alla griglia di adattarsi alla prospettiva e ai volumi e diventando uno sfondo per le decorazioni colorate e i testi che animano il progetto, riproducendo lettere in corsivo e piccoli disegni che sembrano realizzati con matite colorate dai piccoli clienti e spezzano la griglia che fa da sfondo al progetto. Ulteriori riferimenti alla scuola si ritrovano sotto forma di lettere luminose in la presenza di elementi decorativi come un mappamondo, dei pastelli, immagini di personaggi dei cartoni animati e una serie di libri, rendono accogliente lo spazio. "L'atmosfera", dicono i progettisti, "vuole ricorda un ambiente scolastico pre-adolescenziale in cui il dovere (griglia) e il gioco (composizione dei cubi) sono calibrati insieme alla decorazione".